

## La programmazione

### ITALIANO

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

| Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Riferimenti                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prestare attenzione ai comportamenti, alle posture, alla mimica di chi parla per migliorare le proprie capacità di ascolto.</li><li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere contenuti ed emozioni.</li><li>• Conoscere le diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.</li><li>• Considerare la funzione comunicativa del silenzio.</li><li>• Utilizzare le diverse possibilità espressive della voce per migliorare le proprie capacità comunicative orali.</li></ul> | <p>Sezione "Il corpo che parla"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• attività da 1 a 27, pagine da 18 a 49</li></ul> <p>Sezione "La voce mi dice"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• attività da 28 a 44, pagine da 50 a 69</li></ul> |

- Conoscere alcune caratteristiche proprie della comunicazione orale dal punto di vista della forma, del tipo di linguaggio, del registro espressivo.
- Individuare e attivare semplici strategie di ascolto anche in rapporto alla lettura.
- Cogliere la relazione tra messaggio e funzione; formulare messaggi orali di vario tipo a seconda delle proprie intenzioni comunicative: riportare esperienze e vissuti, raccontare in chiave fantastica, fornire informazioni e istruzioni, descrivere, manifestare il proprio parere.
- Riferire oralmente organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e temporale.
- Conoscere alcuni semplici elementi di base sulla teoria della comunicazione.

### **Letture, Scrittura, Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Leggere testi di vario genere a voce alta e con tono espressivo.
- Comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.
- Rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli.
- Conoscere e usare in modo appropriato nuovi termini e forme espressive.

### Sezione "Parole e messaggi"

- attività da 45 a 83, pagine da 70 a 113

### Sezione "La comunicazione"

- con attività da A a F, pagine da 114 a 120

Questi obiettivi sono perseguiti mediante le attività delle intere sezioni.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI

### Educazione fisica

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, degli schemi motori e posturali.

### Musica

- Discriminare ed elaborare eventi sonori con particolare riferimento alla voce umana.

### Arte e Immagine

- Osservare e interpretare un'immagine cogliendone il significato comunicativo.
- Conoscere alcuni elementi propri del linguaggio visivo, con particolare attenzione al fumetto.
- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni creative, integrando diversi linguaggi.

### Cittadinanza e Costituzione

- Sapersi confrontare nel gruppo dei pari, esprimendo le proprie considerazioni e sapendo ascoltare e rispettare le parole altrui.
- Saper partecipare alle iniziative della classe in modo attivo, cogliendo il valore del proprio contributo.
- Collaborare con i compagni sapendo condividere i compiti e rispettare i ruoli.